

## 108.6.10 即時互動電聲 (15)

---

### 作業二範例

- 由大補帖嘗試不同素材組合
- 範例
  - 頑固低音：由隨機(random)與依序(counter)產生兩層節奏
  - 聲音sample錄音，依節奏速度
  - 鍵盤演奏sample
  - 第二層聲音驅動已存在之sample
- 段落設計
- 增加聲道設計與控制器連接
- 延伸範例
  - <https://www.youtube.com/watch?v=TNijNUjAd2I&feature=youtu.be>