

108.4.1 即時互動電聲 (5)

多聲道原理、線性控制音樂元素

- 多聲道原理，由空白Max patch解說
- 下載今日練習patch，完成上次未完指令與應用：
 - https://drive.google.com/file/d/1p4_1V8ezKObtss8MWsSGEcCQQ7yQt_m8/view?usp=sharing
 - 思考各元件對應之音樂行為
 - 1. 定點指定數字(select, bang, numbers, metro, counter, random)
 - 2. 線性(scale, slider, line~, gain~)
 - ex. slider可控制線性行為例如：音色變化或節奏快慢
 - 運用3.25課堂patch與多聲道結合執行作業一
 - 線性練習：
 - 1. 音色調變：個別聲部，依時間改變
 - 2. 節奏設計：音型，速度
 - 3. 線性訊號與選擇(指定)訊號比較